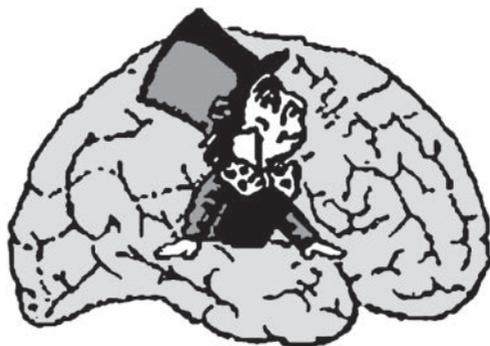


КОГНИТИВНАЯ НАУКА В МОСКВЕ
НОВЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ



**МАТЕРИАЛЫ
КОНФЕРЕНЦИИ
2017**

ПОД РЕД. Е.В. ПЕЧЕНКОВОЙ, М.В. ФАЛИКМАН

УДК 159.9

ББК 81.002

К57

К57 Коллективный

Когнитивная наука в Москве: новые исследования. Материалы конференции 15 июня 2017 г.

Под ред. Е.В. Печенковой, М.В. Фаликман. – М.: ООО «Буки Веди», ИППИП. 2017 г. – 596 стр.

Электронная версия

ISBN 978-5-4465-1509-7

УДК 159.9

ББК 81.002

ISBN 978-5-4465-1509-7

© Авторы статей, 2017

ИССЛЕДОВАНИЕ ВЛИЯНИЯ АФФЕКТИВНОЙ СИМПТОМАТИКИ НА СТРУКТУРУ ИМПЛИЦИТНОГО ЭМОЦИОНАЛЬНО-СЕМАНТИЧЕСКОГО ПРОСТРАНСТВА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ЦВЕТОПОСРЕДОВАННОГО ДИАГНОСТИЧЕСКОГО ПОДХОДА

А. А. Кисельников*, Е. И. Рассказова, А. Ю. Жеймо, М. И. Юрлова,
В. С. Садовнича

kiselnikov@mail.ru

Факультет психологии МГУ имени М.В. Ломоносова, Москва

Аннотация. В области психосемантических исследований актуальной проблемой остается изучение взаимосвязи эмоций, семантики и цвета. Мы разработали и валидизировали методику перцептивно-семантического ассоциирования, позволяющую построить субъективное эмоционально-семантическое пространство имплицитной эмоциональной оценки заданных семантических объектов. Предполагается, что применение данного подхода при изучении людей с симптомами аффективных нарушений позволит изучить их особенности и механизмы возникновения. Целью исследования была апробация методики перцептивно-семантического ассоциирования на выборке людей с симптомами аффективных нарушений и выявление ее дифференциально-диагностического потенциала. Были построены эмоционально-семантические пространства группы с тревожно-депрессивными симптомами и контрольной группы. Показано, что при сохранении нормативных осей эмоциональности (оси знака и интенсивности эмоции) эмоционально-семантическое пространство группы сравнения претерпевает структурные и содержательные изменения, что выражается в 1) появлении третьей оси, связанной с «эмоциогенной социальностью», 2) усилении вклада интенсивностной оси в эмоциональное пространство. Мы предполагаем, что данные изменения являются следствием действия компенсаторно-адаптационных механизмов, что вносит дополнительный вклад в понимание механизмов патогенеза симптомов аффективных нарушений.

Ключевые слова: цвет, эмоции, психосемантика, семантика, сферическая модель, эмоциональное пространство, аффективные расстройства, эмоциональные нарушения, депрессия, тревожные расстройства

Введение

В настоящее время актуальной проблемой остается изучение взаимосвязи эмоций, семантики и цвета. В русле данного подхода мы разработали и апробировали на группе нормы специальную цветоопосредованную диагностическую методику (Кисельников и др., 2013; 2015), опирающуюся на научные традиции школ векторной психофизиологии Е.Н. Соколова –

Ч.А. Измайлова (Sokolov, 2013) и психосемантики сознания В.Ф. Петренко (2010), и валидизировали ее (Кисельников и др., 2016). Методика перцептивно-семантического ассоциирования позволяет построить субъективное семантическое пространство в рамках определенного содержательного поля и обладает потенциалом в исследованиях имплицитной эмоциональной оценки стимулов. Это становится особенно актуальным в рамках изучения особенностей и механизмов формирования аффективных нарушений. Известно, что исследования субъективной семантики были реализованы в рамках клинико-психологического подхода (Артемьева, 1980; Тхостов, 2002). Построение имплицитных эмоционально-семантических пространств у людей с выраженным общим тревожно-депрессивным фоном позволит пролить свет на природу и специфику таких аффективных симптомов в рамках когнитивного подхода в клинической психологии и выявить дифференциально-диагностические возможности предлагаемого подхода.

Цель исследования

Апробация методики перцептивно-семантического ассоциирования на выборке людей с симптомами аффективных нарушений и выявление ее дифференциально-диагностического потенциала.

Испытуемые

В исследовании приняли участие 74 студента 2–3 курса факультета психологии МГУ. Участникам предлагалось заполнить методики на диагностику тревожной и депрессивной симптоматики (шкала депрессии Бека BDI-II (Beck et al., 1996) и шкала тревоги Бека BAI (Beck, Steer, 1993)). Методом выделения крайних групп были отобраны 22 испытуемых (20 женщин, 2 мужчин, средний возраст – 20 лет): группа с выраженной тревожно-депрессивной симптоматикой (BDI > 20 баллов, BAI > 18 баллов, 12 человек) и контрольная группа (BDI < 7 баллов, BAI < 10 баллов, 10 человек), обе группы выполнили методику перцептивно-семантического ассоциирования.

Процедура и методы исследования

В качестве стимульного материала использовались названия 10 базовых эмоций («гнев», «интерес», «отвращение», «печаль», «презрение», «радость», «спокойствие», «страх», «стыд», «удивление»), 10 базовых цветов (спектральные хроматические красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий и фиолетовый и ахроматические белый, серый и черный) и 13 семантических объектов. Выбор семантических объектов был продиктован представлениями когнитивного подхода о трех типах убеждений, определяющих негативное отношение человека с аффективными нарушениями к самому себе, собственному будущему и своему текущему опыту (Бек и др., 2003), – «я», «он», «мир», «люди», «настоящее», «прошлое», «будущее», «здоровье», «болезнь». Также в связи со спецификой исследуемой выборки в качестве объектов были выбраны патологические интрацептивные ощущения различной модальности

(«боль», «слабость», «напряжение»), а также нормативное интрацептивное ощущение («голод»). Эксперименты проводились на ноутбуке, цветовые и яркостные характеристики монитора которого были откалиброваны. Стимулы предъявлялись с помощью программы VectScal (Турковский, 2014) попарно в последовательном режиме. Испытуемый давал субъективные оценки различий по шкале от 1 (минимальное различие) до 9 (максимальное различие) в парах «эмоция – цвет» и «семантический объект-цвет». Каждый испытуемый два раза прошел всю матрицу 23×10 (10 эмоций + 13 семантических объектов на 10 цветов), данные были усреднены по всем прохождениям и всем испытуемым в каждой из двух групп.

Результаты

Усредненные матрицы по каждой группе были обработаны методом факторного анализа, в результате чего были построены эмоционально-семантические пространства контрольной группы и группы с аффективной симптоматикой. По критерию перегиба кривых стресса и собственных значений, а также по критерию величины стресса / проценту объясняемой дисперсии оказалось, что наилучшим решением в группе нормы является двумерное пространство с двумя биполярными оппонентными осями, причем первую ось можно проинтерпретировать как ось знака эмоции (полюс «болезнь, печаль» против полюса «радость, здоровье, мир»), а вторую — как ось эмоциональной интенсивности (полюс «гнев, удивление, радость, интерес» против полюса «печаль, спокойствие»). Данные результаты согласуются с нормативными эмоционально-семантическими пространствами, построенными в рамках предыдущих исследований. При сравнении группы с аффективной симптоматикой с нормой обнаруживаются структурные отличия эмоционально-семантического пространства. Это выражается прежде всего в появлении третьего фактора, который представляет из себя униполярную ось, включающую объекты «напряжение», «удивление», «мир», «он», «настоящее», и может рассматриваться как ось «эмоциогенной социальности». Мы предполагаем, что в случае наличия аффективных симптомов происходит изменение оснований категоризации эмоционального опыта и он начинает отдельно оцениваться в том числе и с точки зрения соотносительности с социальным взаимодействием. Подобное изменение эмоциональной сферы может быть результатом изменения когнитивных убеждений человека — возможно, другие люди и отношения с ними начинают играть особенно значимую роль в их жизни; появление особо острой эмоционально-социальной «чувствительности» может провоцировать аффективные симптомы. Возможно, «социальная» ось появляется как компенсаторный механизм для существующих тревожных и депрессивных симптомов. Кроме того, в эмоционально-семантическом пространстве группы с аффективными нарушениями наблюдается редукция позитивной эмоциональности: объекты, оцениваемые как интенсивно положительные в группе нормы («я», «мир», «люди», «он», «будущее», «настоящее»), становятся менее «интенсивными», сохраняя при этом свой знак; в то же время область негативных эмоций остается такой же как в норме. Другим отличием является увеличение значимости интенсивностной оси в структуре

пространства. Это может быть свидетельством большей «разработанности» аффективной сферы, излишнего внимания и фиксированности на своих переживаниях и может рассматриваться как механизм дезадаптации при тревожной и депрессивной симптоматике.

Выводы

Методика перцептивно-семантического ассоциирования обладает дифференциально-диагностическим потенциалом в области изучения эмоциональных расстройств. Эмоционально-семантическое пространство людей с аффективными нарушениями претерпевает структурные и содержательные изменения, что может внести вклад в понимание механизмов патогенеза симптомов тревоги и депрессии.

Литература

- Артемова Е.Ю.* Психология субъективной семантики. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1980.
- Кисельников А.А., Кисельникова Н.В., Данина М.М.* Анализ трансформации категориальной структуры сознания с помощью перцептивно-семантического ассоциирования // Теоретическая и экспериментальная психология. 2013. Т. 6. № 1. С. 35–43.
- Кисельников А.А., Рассказова Е.И., Жеймо А.Ю.* Исследование валидности экспериментальной методики цветоопосредованной диагностики эмоционального профиля семантических объектов // Седьмая международная конференция по когнитивной науке: Тезисы докладов. Светлогорск, 20–24 июня 2016 года / Под ред. Ю.И.Александрова, К.В.Анохина. 2016. С.313–315.
- Кисельников А.А., Рассказова Е.И., Жеймо А.Ю.* Нормативная сферическая модель цветоопосредованной интеграции семантических объектов в эмоциональное пространство // Когнитивная наука в Москве: новые исследования. Материалы конференции 16 июня 2015 г / Под ред. Е.В.Печенковой, М.В.Фаликман. Москва: ООО «Буки Веди», ИППиП, 2015. С.177–183.
- Петренко В.Ф.* Основы психосемантики. М.: Эксмо, 2010.
- Турковский А.А., Беспалов Б.И., Вартапов А.В., Кисельников А.А.* Оценка аппаратурной погрешности в хронометрическом психологическом эксперименте с использованием современного оборудования // Психология: журнал Высшей школы экономики. 2014. Т.11. №4. С.146–157.
- Тхостов А.Ш.* Психология телесности. М.: Смысл, 2002.
- Beck A. T., Steer R.A.* Beck Anxiety Inventory. San Antonio: The Psychological Cooperation, 1993.
- Beck A. T., Steer R. A., Brown G.K.* Manual for the Beck Depression Inventory-II. San Antonio: The Psychological Corporation, 1996.
- Sokolov E. N.* Psychophysiology of Consciousness. Oxford: Oxford University Press, 2013.

Analysis of the Influence of Affective Symptomatology on the Structure of Implicit Emotional-Semantic Space Using a Color-Mediation Diagnostic Approach

Kisel'nikov A. A. *, Rasskazova E. I., Zheimo A. Y., Yurlova M. I., Sadovnichaya V. S.

kisel'nikov@mail.ru

Lomonosov Moscow State University

Abstract. Psychosemantic studies have highlighted the problem of researching the relationship between emotions, semantics and color. We have developed and validated a method of perceptive-semantic association which allows participants to construct a subjective emotional-semantic space of implicit emotional evaluation of given semantic objects. It is assumed that application of this approach to the study of people with symptoms of affective disorders will allow us to research the features and mechanisms of occurrence of these disorders. The aim of the study was to test our method of perceptive-semantic association on a sample of people with symptoms of affective disorders and to identify its differential diagnostic potential. Emotional-semantic spaces of the group with anxiety and depressive symptoms and a control group were constructed. It was shown that with the preservation of the normative axes of emotionality (the axis of the sign and the intensity of emotion), the emotional-semantic space of the comparison group undergoes structural and content changes. These changes are expressed in (1) the appearance of the third axis associated with "emotio-genic sociality" and (2) an increase in the contribution of the intensity axis to the emotional space. We assume that these changes are a consequence of compensatory and adaptive mechanisms. Our findings contribute to the understanding of the pathogenetic mechanisms of the symptoms of affective disorders.

Keywords: color, emotion, psychosemantics, semantics, spherical model, emotional space, affective disorders, emotional disturbance, depression, anxiety disorders